

# Puerto Rico

*¡Vamos de compras!*

Océano Atlántico

## Lección 1

*Tema: ¿Cómo me queda?*

## Lección 2

*Tema: ¿Filmamos en el mercado?*

«¡Hola!

Nosotros somos Emilio y Carolina.  
Somos de Puerto Rico.»



**Población:** 3.897.960

**Área:** 3.515 millas cuadradas

**Capital:** San Juan

**Moneda:** el dólar estadounidense

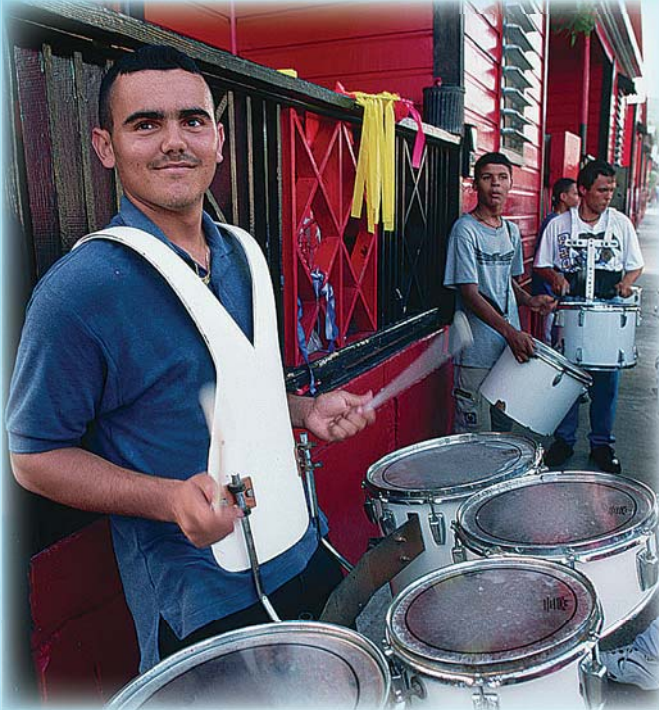
**Idiomas:** español, inglés (los dos son oficiales)

**Comida típica:** tostones, pernil, arroz con gandules

**Gente famosa:** Julia de Burgos (escritora), Roberto Clemente (beisbolista), Luis Muñoz Marín (político), Olga Tañón (cantante), Benicio del Toro (actor)



Tostones



Unos timbaleros se preparan para un desfile

**La arquitectura española** Si caminas por el Viejo San Juan, vas a ver casas y edificios españoles de los siglos XVI al XIX. Un ejemplo famoso es el Castillo de San Felipe del Morro, o simplemente «el Morro». Los españoles empezaron a construirlo (*build it*) en el 1539 para defender la isla. Hoy es un museo turístico con muchos artefactos históricos. ¿Hay casas o museos históricos en tu comunidad? ¿Cuáles? ▶

◀ **Timbaleros** Un timbalero es alguien que toca los timbales. Los timbales son instrumentos de percusión muy populares en la música tropical. En Puerto Rico hay muchos festivales y desfiles (*parades*) donde puedes escuchar diferentes estilos de música, como plena, bomba, salsa y música folklórica. ¿Hay festivales o conciertos donde vives? ¿Qué instrumentos tocan?



El Castillo de San Felipe del Morro



Un mural en San Juan que celebra la historia del país

◀ **«¡Somos boricuas!»** Puerto Rico también es conocido como (*known as*) Borinquen o Boriquén, el nombre **taíno** para la isla. Los taínos eran los indígenas que vivían allí antes de la llegada de los españoles. Hoy los puertorriqueños se llaman **boricuas**, una expresión de afirmación cultural. ¿Hay grupos indígenas donde vives o lugares que tienen nombres indígenas?

## Lección

## 1

Tema:

*¿Cómo me queda?*

¡AVANZA!

In this lesson you will learn to

- talk about clothing, shopping, and personal needs
- say whom things are for
- express opinions

*using*

- verbs like *gustar*
- present tense of irregular *yo* verbs
- pronouns after prepositions

 *¿Recuerdas?*

- clothing
- expressions of frequency

## Comparación cultural

In this Lesson you will learn about

- history through art
- shopping centers
- how to organize your closet

## Compara con tu mundo

Los jóvenes están de compras en una tienda de ropa en Ponce, Puerto Rico. Compara la ropa de esta tienda con la ropa que tú compras. *¿Cómo son las tiendas de ropa en tu comunidad?*

*¿Qué ves?**Mira la foto*

¿Qué ropa venden en esta tienda?

¿De qué color es la camisa que mira el chico?

¿Qué ropa llevan estos chicos?

¿Te gusta la ropa de esta tienda?

### Featuring...

**Cultura**  
INTERACTIVA

**Animated**  
Grammar

**@HomeTutor**

### And more...

- Get Help Online
- Interactive Flashcards
- Review Games
- WebQuest
- Self-Check Quiz



## Una tienda de ropa

Ponce, Puerto Rico

# Presentación de VOCABULARIO

¡AVANZA!

**Goal:** Learn the vocabulary about clothes and shopping. Then talk about your clothing preferences and places to shop in your community.  
*Actividades 1–3*



VIDEO  
DVD



AUDIO

**A** ¡Hola! Soy Emilio. ¿**Es buena idea** ir de compras con una amiga? A mi amiga Carolina siempre le gusta **vestirse** con la ropa más nueva—ropa que **está de moda**. Pero **en mi opinión, es mala idea** vestirse con ropa que está de moda si la ropa no **te queda bien**.



**En Puerto Rico se dice...**

In Puerto Rico you will frequently hear **la correa** for *belt*.

**B** Encontrar **la talla** correcta no es siempre fácil. ¿**Cómo me quedan** estos tres **trajes**? ¿Cuál me **recomiendas**? El traje verde es demasiado grande; **me queda flojo**. El traje marrón es muy pequeño; **me queda apretado**. ¡El traje gris me queda muy bien! ¿Lo compro? ¡**Creo que sí!**



- C** Carolina va a **la joyería** para ver las joyas y tal vez comprar **una pulsera**. Yo voy a la librería para comprar un libro. Luego, vamos los dos a **la zapatería**. Ella quiere comprar unos zapatos y yo **unas botas**.



- D** También tenemos que comprar champú pero **la farmacia está cerrada**. Entonces vamos a **la panadería** y vemos que **está abierta**. ¡Qué bien! Entramos para comprar pan para la cena.



- E** Si las tiendas están cerradas, a Carolina **le encanta** hacer las compras por **Internet** porque ¡siempre está abierto!



### Más vocabulario

**el abrigo** *coat*  
**el almacén** *department store*  
**el chaleco** *vest*  
**la gorra** *cap*  
**el número** *shoe size*  
**importar** *to be important*  
**interesar** *to interest*  
**Creo que no.** *I don't think so.*  
**Me parece que...** *It seems to me . . .*  
*Expansión de vocabulario p. R6*  
*Ya Sabes p. R6*

### ¡A responder!

Escuchar



Escucha y decide si llevas la ropa o el objeto en las siguientes descripciones. Indica la ropa o el objeto si lo llevas. (*Indicate the clothing or object being described if you are wearing it.*)

@HomeTutor VideoPlus  
 Interactive Flashcards  
 ClassZone.com

# Práctica de VOCABULARIO

## 1 De compras

Hablar  
Escribir



Di dónde puedes comprar estas cosas. (Tell where you can buy items.)

la joyería    la farmacia    la zapatería  
la librería    la panadería    el almacén

**modelo:** las botas

Puedo comprar las botas en una zapatería o un almacén.

- |               |             |                  |                |
|---------------|-------------|------------------|----------------|
| 1. la pulsera | 3. el reloj | 5. las sandalias | 7. el cinturón |
| 2. el champú  | 4. el pan   | 6. los libros    | 8. la gorra    |

### Expansión

List as many things as you can that you would buy in these places.

## 2 ¿Cómo le queda?

Hablar  
Escribir



¿Cómo le queda esta ropa a Álex, bien o mal? Si le queda mal, explica si le queda floja o apretada. Luego, explica si es buena o mala idea comprarla. (Tell how the clothing fits. If it fits poorly, say why and explain whether or not he should buy it.)

**modelo:** La camisa es muy grande.

1. El reloj es muy grande.
2. El abrigo es muy pequeño.
3. El chaleco es la talla correcta.
4. El suéter es muy grande.
5. Estas botas son pequeñas.
6. El traje no es grande y no es pequeño.

**A** La camisa le queda mal. Le queda floja.

**B** Es mala idea comprarla.

## 3 ¿Qué piensas tú?

Hablar  
Escribir



¿Estás de acuerdo con estas oraciones? Contesta con **Creo que sí** o **Creo que no**. Luego da una razón con **Me parece que...** o **En mi opinión...** (Tell whether or not you agree with these statements, then give a reason.)

- |  |   |
|--|---|
| 1. Un abrigo es necesario donde vivo.        | 4. Hay que vestirse de moda todos los días.           |
| 2. Un estudiante debe ponerse ropa apretada. | 5. No debes llevar gorra en clase.                    |
| 3. Es buena idea comprar ropa por Internet.  | 6. Los almacenes deben estar abiertos toda la semana. |

Más práctica Cuaderno pp. 99–101 Cuaderno para hispanohablantes pp. 99–102

PARA  
Y  
PIENSA

**Did you get it?** Complete appropriately:

1. Compró botas en la \_\_\_\_\_. Necesito un \_\_\_\_\_ ocho.
2. Los zapatos no me quedan mal. Me quedan \_\_\_\_\_.
3. Me gusta vestirme con ropa que está de \_\_\_\_\_.

Get Help Online  
ClassZone.com

# VOCABULARIO en contexto

¡AVANZA!

**Goal:** Listen to Marta and Carolina talk about their shopping plans and preferences. Then practice some of the expressions they use to talk about your own and others' opinions. *Actividades 4–5*

¿Recuerdas? *gustar* p. 12

## Telehistoria escena 1

@HomeTutor VideoPlus  
ClassZone.com

### STRATEGIES

**Cuando lees**



**Use a T-line chart to remember**

Write **Ropa para la película**, then below make two columns. In the left, write the items Carolina needs for **Álex**. In the right, list what she needs for **Marta**.

**Cuando escuchas**



**Put yourself in the scene** While listening, identify a role you would take if you could be in the film. For this role, which clothes and colors would you choose for yourself?



VIDEO  
DVD



AUDIO



*Carolina, Marta, and Álex shop for clothes for their movie.*

**Carolina:** Este chaleco debe quedarle bien a Álex.

**Marta:** Sí, pero, ¿te gustan las rayas? No están de moda.

**Carolina:** Yo sé, pero ¡a mí me encantan las rayas!

**Marta:** Pues, tú sabes mejor que yo. Tú eres la directora.

**Carolina:** Tenemos el chaleco de Álex. Ahora necesitamos tus sandalias y las botas de Álex.

**Marta:** Puedo comprarlas más tarde en la zapatería, en el centro comercial.

**Carolina:** ¿Ah, sí? ¡Gracias!

**Marta:** Y yo... ¿Me pongo una falda para la película? (*holds up a skirt*)  
¿O prefieres los vestidos?

**Carolina:** Hmm... creo que sí, prefiero los vestidos.

**Marta:** ¿Cómo me queda este vestido? ¿Está bien para la película?

**Carolina:** En mi opinión... es una mala idea. ¡Es muy... *rojo!*

**Marta:** ¿Muy *rojo*? Pero me parece que a Álex le encanta.

**Continuará...** p. 152



## 4 Comprensión del episodio ¡De compras!

Escuchar  
Leer



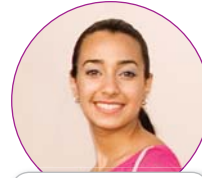
Empareja la descripción con la foto apropiada. (*Match the description with the photo.*)



Carolina



Álex



Marta

1. Le encantan las rayas.
2. Cree que las rayas no están de moda.
3. Va a usar botas.
4. Es la directora de la película.
5. Va a llevar sandalias.
6. El chaleco le va a quedar bien.
7. Va a la zapatería.
8. No le gusta el vestido rojo.

### Nota gramatical



¿Recuerdas? *gustar* p. 12

There are other verbs that are formed like **gustar**: **encantar** (*to delight*), **interesar** (*to interest*), **importar** (*to matter; to be important*), and **quedar** (*to fit*).

A Marta **le encantan** las pulseras. *The bracelets **delight** Marta.*

No **te quedan** bien esos zapatos. *Those shoes **don't fit** you well.*

**Nos importa** saber tu opinión. *It is **important to us** to know your opinion.*

## 5 Opiniones

Hablar  
Escribir



Describe las opiniones de las personas en la lista con verbos diferentes. Escribe por lo menos cinco oraciones. (*Describe people's opinions using different verbs. Write at least five sentences.*)

**modelo:** A Emilio no le interesa ir de compras.

a mí  
a ti  
a Emilio  
a Carolina  
a nosotros  
a mis padres

encantar  
interesar  
importar  
quedar

el arte  
el traje  
ir de compras  
las botas  
los deportes  
viajar  
las sandalias  
¿?

### Expansión

Compare your opinions with a classmate's opinions. How are they similar and how are they different?

PARA  
Y  
PIENSA

**Did you get it?** Complete the following statements.

1. (encantar) A nosotros \_\_\_\_ estas sandalias.
2. (interesar) A él no \_\_\_\_ la moda.

Get Help Online  
ClassZone.com

# Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

**Goal:** Review the irregular **yo** forms of some present-tense verbs. Use them to talk about what you do in contrast to what others do. **Actividades 6–9**

 **¿Recuerdas?** Clothing p. R6

**English Grammar Connection:** Just as the English verb *to be* does not follow a pattern in the present tense, many Spanish verbs do not follow the pattern of regular verbs. Such Spanish verbs are called **irregular**.



## REPASO Present Tense of Irregular **yo** Verbs

**Animated Grammar**  
ClassZone.com

Some present-tense verbs are irregular only in the **yo** form. They have endings different from the **-o** ending of regular verbs.

**Here's how:** The verbs **hacer**, **poner**, **salir**, and **traer** end in **-go** in the **yo** form. Compare them with their **tú** forms in the present tense.

|    | <b>hacer</b><br><i>to make; to do</i> | <b>poner</b><br><i>to put</i> | <b>salir</b><br><i>to go out; to leave</i> | <b>traer</b><br><i>to bring</i> |
|----|---------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------------------|
| yo | <b>ha<b>go</b></b>                    | <b>pon<b>go</b></b>           | <b>sal<b>go</b></b>                        | <b>tra<b>igo</b></b>            |
| tú | <b>haces</b>                          | <b>pones</b>                  | <b>sales</b>                               | <b>traes</b>                    |

The verbs **decir**, **venir**, and **tener** also end in **-go** in the **yo** form. All are stem-changing verbs, but only **decir** changes in the **yo** form.

|    | <b>decir (e → i)</b><br><i>to say; to tell</i> | <b>venir (e → ie)</b><br><i>to come</i> | <b>tener (e → ie)</b><br><i>to have</i> |
|----|--|---|---|
| yo | <b>di<b>go</b></b>                             | <b>veni<b>go</b></b>                    | <b>tene<b>go</b></b>                    |
| tú | <b>dices</b>                                   | <b>vienes</b>                           | <b>tienes</b>                           |

**Conocer**, **dar**, **saber**, and **ver** also have irregular **yo** forms in the present tense.

|    | <b>conocer</b><br><i>to know; to meet</i> | <b>dar</b><br><i>to give</i> | <b>saber</b><br><i>to know</i> | <b>ver</b><br><i>to see</i> |
|----|---|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| yo | <b>cono<b>zco</b></b>                     | <b>do<b>y</b></b>            | <b>sé</b>                      | <b>ve<b>o</b></b>           |
| tú | <b>conoces</b>                            | <b>das</b>                   | <b>sabes</b>                   | <b>ves</b>                  |

### Más práctica

Cuaderno pp. 102–104

Cuaderno para hispanohablantes pp. 103–105

**@HomeTutor**

Leveled Grammar Practice  
ClassZone.com

# Práctica de GRAMÁTICA

## 6 Soy único ¿Recuerdas? Clothing p. R6

Escribir  
Hablar



Álex no es como las otras personas que conoce. ¿Qué dice?  
(Tell how Álex is unique.)

**modelo:** Mi madre siempre \_\_\_\_ las compras. Yo nunca las \_\_\_\_ . (hacer)  
Mi madre siempre hace las compras. Yo nunca las hago.

1. Mis padres \_\_\_\_ los domingos a una librería para leer y tomar café.  
Yo \_\_\_\_ con mis amigos los domingos. (salir)
2. Mi hermana se \_\_\_\_ jeans todo el verano, pero yo me \_\_\_\_ pantalones cortos. (poner)
3. Yo le \_\_\_\_ la ropa que no me queda a mi hermano menor, pero mi hermana se la \_\_\_\_ a una prima. (dar)
4. Mi amiga \_\_\_\_ sombreros para regalar a sus amigas, pero yo no \_\_\_\_ regalos. (hacer)
5. Yo \_\_\_\_ una tienda donde venden unas camisetas bellas, pero mis amigos no la \_\_\_\_ . (conocer)
6. Yo \_\_\_\_ videos por Internet. ¿Los \_\_\_\_ tú? (ver)

### Expansión

Tell whether or not you are like Álex. Give a statement about yourself for each example.

## 7 Las fiestas

Escuchar  
Escribir



Indica qué hace Carolina para la fiesta. (Indicate what Carolina does.)

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| a. da fiestas            | e. sale a la tienda |
| b. limpia la sala        | f. hace un pastel   |
| c. pone la mesa          | g. trae galletas    |
| d. hace las decoraciones | h. ve a los primos  |

## Comparación cultural

### El arte histórico

¿Qué importancia tienen los artistas en la documentación de la historia? José Campeche es considerado el primer pintor reconocido (*well-known*) de **Puerto Rico**. Pintó muchas obras (*works*) religiosas y retratos de figuras políticas del siglo XVIII (*18th century*). En este retrato, el gobernador Ustáriz tiene un mapa de la ciudad de San Juan. También es posible ver la ciudad por la ventana. Hoy estos mismos (*same*) edificios (*buildings*) y calles forman parte del Viejo San Juan.

**Compara con tu mundo** ¿Hay lugares donde vives que tienen significado histórico? ¿Por qué son importantes?

Gobernador don Miguel Antonio Ustáriz (1792), José Campeche



## 8 ¿Qué le doy?

Escribir  
Hablar

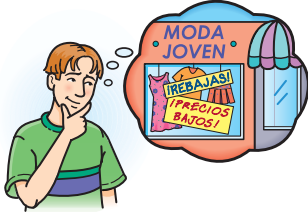


Tienes que ir a una fiesta de cumpleaños con un regalo para una amiga. Usa los dibujos para escribir un cuento desde la perspectiva del chico. (Use the illustrations to tell a story from the boy's perspective.)



**modelo:** tener  
No tengo mucho dinero para el regalo.

1. conocer



2. saber



3. traer



4. dar



5. decir



6. ver



### Expansión

Expand your story using the verbs *ponerse*, *venir*, and *hacer* in the *yo* form.

## 9 ¡Te toca a ti!

Hablar  
Escribir



Contesta las preguntas en oraciones completas. (Answer the questions.)

1. ¿Sales con amigos o con tu familia para comprar ropa?
2. ¿Conoces todas las tiendas en tu comunidad? ¿Sabes cuándo están abiertas y cuándo están cerradas?
3. ¿Sabes cuál es tu talla? ¿Sabes cuál es tu número de zapato?
4. ¿Siempre te pones la ropa o los zapatos antes de comprarlos?
5. ¿Haces compras por Internet? ¿Por qué? ¿Qué compras?
6. ¿Le dices algo a un(a) amigo(a) cuando lo (la) ves con ropa que no le queda bien? ¿Qué le dices?

Más práctica

Cuaderno pp. 102–104 Cuaderno para hispanohablantes pp. 103–105

PARA  
Y  
PIENSA

**Did you get it?** Give the *yo* form for the following verbs:  
hacer, conocer, salir, decir, traer, poner, dar, ver, saber, venir, tener

Get Help Online  
ClassZone.com

# GRAMÁTICA en contexto

¡AVANZA!

**Goal:** Listen to the recommendations about clothing for Carolina's film. Then, use what you have learned to talk about your activities and to make recommendations of your own. **Actividades 10–12**

¿Recuerdas? Expressions of frequency p. R8

## Telehistoria escena 2

@HomeTutor VideoPlus  
ClassZone.com

### STRATEGIES

#### Cuando lees



**Consider who is in charge** As you read, consider who tries to make the main decisions about clothing for the film. Does everyone agree with this person?

#### Cuando escuchas



**Think ahead while listening** Notice how each person expresses feelings in this scene, and then ask yourself what will happen next. Think ahead!



VIDEO  
DVD



AUDIO



**Carolina:** ¿Te gusta Álex? (Marta, looking at her dress in a mirror, nods her head.) ¿Sí?

**Marta:** ¿Qué? (Carolina shakes her head to say "never mind.") ¿Dónde está el nuevo suéter que quiero comprar?

**Carolina:** No sé... no lo veo. Mira, aquí te traigo un vestido azul. Ay no, Álex, ¡no me gustan esos pantalones! ¡Y el chaleco te queda demasiado grande!

**Álex:** Entonces, voy a buscar otros pantalones y un chaleco más pequeño.

**Carolina:** Está bien. También necesitas una correa negra.

**Álex:** Aquí no hay. Pero conozco una tienda donde podemos comprar una.

**Carolina:** ¡Perfecto! Marta, ¿te vas a vestir? Quiero ver cómo te queda el vestido.

**Marta:** ¡Ahora salgo! (comes out in the blue dress)  
¿Me pongo esto para la película?

**Álex:** Te queda bien.

**Carolina:** ¡No...! (handing her an ugly dress) Prefiero este vestido de cuadros. **Continuará...** p. 157

### También se dice

**Puerto Rico** Marta uses the cognate **suéter** to refer to a sweater. In other Spanish-speaking countries:

- **Uruguay** el buzo
- **Perú** la chompa
- **Ecuador** el saco
- **España** la rebeca

## 10 Comprensión del episodio ¡A corregir!

Escuchar  
Leer



Corrige los errores en estas oraciones. (Correct the errors.)

**modelo:** Marta quiere comprar un chaleco.  
Marta quiere comprar un suéter.

1. Carolina le trae a Marta un cinturón azul.
2. A Carolina no le gustan las botas que lleva Álex.
3. Álex va a buscar un chaleco más grande.
4. Álex conoce una tienda donde venden gorras.
5. Álex le dice a Marta que el vestido le queda mal.
6. Carolina recomienda un vestido de rayas.

## 11 ¿Con qué frecuencia? ¿Recuerdas? Expressions of frequency p. R8

Hablar



¿Haces estas actividades **todos los días**,

**de vez en cuando** o **nunca**? Habla con tu compañero(a). (Find out how often your partner does things.)

**modelo:** dar fiestas

**A** ¿Das fiestas de vez en cuando?

**B** Sí, doy fiestas de vez en cuando. (No, nunca doy fiestas.)

**Estudiante A**

1. salir con los amigos
2. ponerse una gorra
3. traer la tarea a clase
4. hacer la cama

**Estudiante B**

1. dar buenos regalos
2. ver películas tristes
3. decirles «hola» a los maestros
4. venir a clase cansado(a)

**Expansión**

Tell your classmates three things you found out about your partner.

## 12 De compras

Hablar



Eres estudiante de intercambio y no conoces bien los lugares comerciales en la comunidad. Hazles preguntas a tus compañeros y ellos te van a ayudar. (Play the role of an exchange student and ask questions about places in your town.)

el almacén      la zapatería  
la farmacia      la joyería  
la librería      el centro  
la panadería      comercial

**A** ¿Conoces un lugar donde puedo comprar...?

**B** Yo sé dónde venden... Se llama...  
Está cerca de...

**C** Y yo recomiendo el almacén...

**PARA  
Y  
PIENSA**

**Did you get it?** Complete the following using **poner**, **traer**, **dar** and **conocer**.

1. Yo me \_\_\_\_\_ un abrigo antes de salir.
2. Yo te \_\_\_\_\_ un cinturón más grande.
3. ¿Te \_\_\_\_\_ un chaleco también?
4. Yo \_\_\_\_\_ una tienda muy buena.

**Get Help Online**  
ClassZone.com

# Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

**Goal:** Learn the pronouns that follow prepositions. Then, practice the uses of these pronouns by saying whom things are for, whom you go shopping with, and what interests you and your friends. **Actividades 13–16**

**English Grammar Connection: Prepositions** (such as *for, from, to, and with*) sometimes link **pronouns** to another word in a sentence. Some of the pronouns that follow prepositions are different from the subject pronouns.

I have a gift. The gift is **for me**. Yo tengo un regalo. El regalo es **para mí**.

## Pronouns after Prepositions

Animated Grammar  
ClassZone.com

**Pronouns** that follow **prepositions** are different from subject pronouns and object pronouns.

**Here's how:** Use these **pronouns** after prepositions like **para, de, a, and con**.

### Pronouns after Prepositions

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| <b>mí</b>              | <b>nosotros(as)</b>          |
| <b>ti</b>              | <b>vosotros(as)</b>          |
| <b>él, ella, usted</b> | <b>ellos, ellas, ustedes</b> |

Notice that these pronouns are the same as the subject pronouns in all forms except **mí (yo)** and **ti (tú)**.

Clara vive **lejos de nosotros**. Tengo un regalo **para ti**.  
*Clara lives far from us. I have a gift for you.*

With verbs like **gustar**, use pronouns after the preposition **a** to add emphasis.

**A mí** no me gusta la ropa de cuadros. *I really don't like plaid clothes.*

The pronoun after **a** can also clarify to whom a sentence refers.

*Uncertain* **Le** gusta ir a la librería. *He/She/You like(s) to go to the bookstore.*  
*Certain* **A él** **le** gusta ir a la librería. *He likes to go to the bookstore.*

When you use **mí** and **ti** after the preposition **con**, they combine with **con** to form the words **conmigo** and **contigo**.

¿Vas a la fiesta **conmigo** o con Jorge? *Are you going to the party with me or with Jorge?*  
No voy con él; voy **contigo**. *I'm not going with him; I'm going with you.*

### Más práctica

Cuaderno pp. 105–107

Cuaderno para hispanohablantes pp. 106–109

@HomeTutor  
Leveled Grammar Practice  
ClassZone.com

# Práctica de GRAMÁTICA

## 13 ¿Para quién es?

Hablar  
Escribir



Di para quiénes son estas cosas. Usa los pronombres correctos.  
(Tell whom these items are for.)



**modelo:** Marta  
El abrigo es para ella.

1. Carolina



2. mi hermano  
y yo



3. yo



4. Marta



5. tú



6. Papá



7. yo



8. los chicos



## 14 ¿Qué opinas?

Hablar



Hazle preguntas a tu compañero(a). Usa los verbos **gustar**, **encantar**, **importar**, and **interesar**. (Ask your partner questions.)

**modelo:** los conciertos

1. las clases difíciles

2. el tenis

3. los exámenes

4. ir al cine

5. las fiestas

**A** ¿A ti  
te gustan los  
conciertos?

**B** Sí, a mí  
me encantan.  
(No, a mí no me interesan  
mucho.)

6. dibujar

7. sacar buenas notas

8. las vacaciones

9. el Internet

### Expansión

Write three things you found out about your partner.



AUDIO

## Pronunciación Diptongos

In Spanish, the **strong vowels** are **a**, **e**, and **o**; the **weak vowels** are **i** and **u**. A **diphthong** is the combination of a weak and a strong vowel or two weak vowels. These combinations create one sound and therefore one syllable.

Listen and repeat, noting the sounds of the **diphthongs** in these words.

afeitar

aduana

interior

abierto

luego

farmacia



## 15 Fui de compras

Hablar



Fuiste de compras el fin de semana pasado. Con otro(a) estudiante, pregúntense y respondan a las preguntas. (*Ask each other the following questions.*)

1. ¿Adónde fuiste, a un almacén o a un centro comercial?
2. ¿Quién fue contigo?
3. ¿Compraste ropa para ti o para otras personas?
4. ¿Qué compraste y para quiénes?
5. ¿A ti te gusta ir de compras con otras personas? ¿Por qué?

## 16 ¿Qué vamos a comprar?

Leer  
Hablar



### Comparación cultural

#### Los centros comerciales

¿Qué expresan los lugares populares sobre una cultura? A muchas personas les gusta ir de compras a Plaza Las Américas en San Juan, **Puerto Rico**. Este centro comercial, el más grande del Caribe, tiene muchas tiendas y restaurantes que también son populares en Estados Unidos. El interior está decorado con arte que representa la naturaleza y la historia de Puerto Rico.

El centro comercial más grande de **Perú** es Jockey Plaza en Lima. Su nombre viene del hipódromo (*horse track*) que queda cerca. En Jockey Plaza puedes comer en los restaurantes de comida rápida, jugar boliche (*go bowling*) o ir al cine.

**Compara con tu mundo** ¿Adónde te gusta ir de compras y por qué?

Haz planes con tu compañero(a) para ir a varios lugares dentro de Plaza Las Américas. (*Plan your shopping trip.*)

**A** ¿Quieres ir a la Joyería Universal conmigo? Necesito comprar...

**B** Sí, quiero ir contigo. También necesito comprar...

#### Expansión

Continue to discuss what to buy and for whom and refer to stores in your area.



**Más práctica** Cuaderno pp. 105–107 Cuaderno para hispanohablantes pp. 106–109

**PARA  
Y  
PIENSA**

**Did you get it?** Tell a friend about your shopping trip.

1. Mi mamá fue de compras \_\_\_\_\_. (with me)
2. Compramos esta falda \_\_\_\_\_. (for you)

**Get Help Online**  
ClassZone.com

# Todo junto

¡AVANZA!

**Goal:** *Show what you know* Listen to the final scene in the store and the kids' plans for the day. Then, use the language you have learned to talk about fashion trends and shopping in your community. **Actividades 17–21**

## Telehistoria completa

@HomeTutor VideoPlus  
ClassZone.com

### STRATEGIES

#### Cuando lees



**Check expectations** As you begin reading, what do you expect will happen in this scene? Are your expectations fulfilled? Where does each person go at the end? Why?

#### Cuando escuchas



**Listen for places** Listen carefully for six places mentioned in the scene. Examples: **el restaurante Las Flores** and **mi casa**. Afterwards, use these words in complete sentences.



### Escena 1 *Resumen*

Carolina y Marta buscan ropa para su película. Álex está con ellas. A Carolina le gusta Álex, pero ella piensa que a Álex le gusta Marta.



### Escena 2 *Resumen*

Marta y Álex se ponen la ropa para la película. Carolina les da su opinión sobre la ropa.



VIDEO  
DVD



AUDIO



### Escena 3

**Carolina:** ¡Ay! No encuentro mi dinero. Debe estar en casa.

**Álex:** Yo traigo dinero. ¿Lo necesitas?

**Carolina:** Gracias, Álex. ¡Pero te doy el dinero después! ¿Qué hora es? No tengo mi reloj.

**Marta:** Son las once.

**Álex:** Filmamos a las cuatro en el mercado, ¿no?

**Carolina:** Sí. Tengo otra ropa aquí de mi casa. *(to Marta)* El suéter y los pantalones son para ti, para la

primera parte de la película, y la gorra es para él.

**Marta:** ¿Quieren ir de compras conmigo? Voy a la zapatería.

**Álex:** Bueno, sí, y podemos almorzar después.

**Marta:** Sí, te voy a recomendar un restaurante muy bueno. Conozco uno que se llama Las Flores.

**Álex:** Sí, sé dónde está. *(to Carolina)* ¿Vienes con nosotros?

**Carolina:** No, tengo que ir a casa y después a la joyería, luego a la farmacia...

**Álex:** Entiendo. ¿Te ayudamos?

**Carolina:** Creo que no, Álex, pero gracias. Mi casa queda lejos de aquí y ustedes deben almorzar.

**Marta:** Sí, y Álex y yo debemos practicar para la película. *(using her acting voice)* «¿Viene conmigo a la zapatería, señor Álex?»

**Álex:** «Está bien.» Nos vemos a las cuatro.

**Carolina:** Está bien.

## 17 *Comprensión de los episodios* ¿Quién(es)?

Escuchar  
Leer



¿De quién(es) habla cada descripción? Contesta con oraciones completas.  
(Indicate whom each sentence is describing.)

1. No encuentra su dinero.
2. No lleva reloj.
3. Recomienda el restaurante Las Flores.
4. Trae dinero.
5. Van a almorzar en el restaurante.
6. Vive lejos.
7. Le importa ayudar a Carolina.
8. Tiene que ir a la joyería.

## 18 *Comprensión de los episodios* Ya tenemos la ropa

Escuchar  
Leer



Contesta las preguntas con oraciones completas. (Answer the questions.)

1. ¿Qué buscan para la película?
2. ¿Qué hacen Marta y Álex en la tienda?
3. ¿Qué hace Carolina?
4. ¿A qué hora y dónde van a filmar?
5. ¿Para quién es la gorra?
6. ¿Adónde va Marta?
7. ¿Qué lugar recomienda Marta?
8. ¿Por qué no puede ir Carolina?
9. ¿Por qué no va Álex con ella?

## 19 *La moda*

Hablar



### STRATEGY Hablar

**Enliven the discussion with pictures** Illustrate your points by showing pictures of the clothes you're talking about. Use photos of family or friends, newspaper ads, pictures from department-store Web sites, or photos from teen magazines.

Comparen sus opiniones sobre la moda al contestar estas preguntas.  
(Discuss fashion trends.)

### Para organizarte

- ¿Cuál es la moda de los chicos hoy día?
- ¿Cuál es la moda de las chicas?
- ¿Es buena idea o mala idea vestirse con ropa que está de moda?

**A** Me parece que los pantalones de rayas están de moda ahora para los chicos y no me gustan. ¿Te gustan las rayas?

**B** Sí, a mí me gustan. En mi opinión...

**C** A mí no me interesa ponerme...

### Expansión

Write your answer to the last question and share it with the class.

## 20 Integración

Leer  
Escuchar  
Hablar



Lee el anuncio y llama a una zapatería para saber su horario y dónde queda. Después recomiéndale un plan a tu amigo(a) para ir de compras con él o ella. Incluye el día, los lugares, las horas, lo que piensas comprar y para quiénes. (Read the ad and listen to the recorded message. Present a plan to your friend for going shopping.)

### Fuente 1 Anuncio

**Almacén MegaModa**  
¡CORTAMOS PRECIOS HASTA 22 NOVIEMBRE!

Suéteres de moda para ella  
AHORA **\$14.99**  
Normalmente \$29.99

Faldas de muchos colores  
AHORA **\$18.99**  
Normalmente \$34.99

Abrigos para él  
AHORA **\$69.99**

¡Gangas!  
en nuestra Joyería

Horas: lunes a viernes, 10-10, sábado y domingo 10-8  
Hay un MegaModa cerca de ti:  
Centro comercial Plaza las Palmas • Avda. Arenas • Centro Sur

### Fuente 2 Mensaje



#### Listen and take notes

- ¿Dónde queda Zapatomlandia?
- ¿Cuándo está abierto?
- ¿Cuándo está cerrado?
- ¿Por qué debes llevar un amigo contigo si vas este domingo?

**modelo:** ¿Quieres ir de compras conmigo este domingo? Podemos ir a...

## 21 Nuestras tiendas

Escribir



En un párrafo, recomienda tres tiendas en tu comunidad y lo que puedes comprar allí. (Recommend three places to shop and tell what you can buy there.)

**modelo:** En nuestra comunidad hay muchas tiendas buenas. Para comprar ropa, recomiendo el almacén Marty Max porque...

| Writing Criteria     | Excellent  | Good  | Needs Work  |
|----------------------|--|---|---|
| <b>Content</b>       | You include three stores and what to buy in each.          | You include one or two stores and something to buy.         | You include little information for stores or products.      |
| <b>Communication</b> | Most of your paragraph is organized and easy to follow.    | Parts of your paragraph are organized and easy to follow.   | Your paragraph is disorganized and hard to follow.          |
| <b>Accuracy</b>      | Your paragraph has few mistakes in grammar and vocabulary. | Your paragraph has some mistakes in grammar and vocabulary. | Your paragraph has many mistakes in grammar and vocabulary. |

#### Expansión

Write an ad for your favorite store.

Más práctica

Cuaderno pp. 108–109 Cuaderno para hispanohablantes pp. 110–111

PARA  
Y  
PIENSA

**Did you get it?** Using the words and expressions you learned, describe three of your clothing, footwear, or accessory items and how they fit you.



Get Help Online  
ClassZone.com

¡AVANZA!

**Goal:** Read about ways to organize your clothes, then discuss these suggestions and compare them to how you organize your closet at home.



## Revista de moda

¿Estás cansado de buscar tu ropa en un clóset desorganizado? Este artículo presenta ideas que te van a ayudar.

# ¡organiza tu clóset!

### STRATEGY Leer

**Draw two pictures of your closet** Draw a picture of your own closet that shows where you now put different types of clothes, shoes, and other items. Then draw a picture that shows how you could reorganize it by following the directions in the reading.

\* Tener un clóset organizado te lo hace todo más fácil.  
Primero, saca todo lo que tienes del clóset. Separa la ropa que usas mucho de la ropa que casi no usas.

De la ropa que no usas frecuentemente, escoge lo que ya no está de moda o lo que ya no te queda. Pon toda esta ropa en una bolsa<sup>1</sup> de plástico y dásela a una organización filantrópica.



**1.** La ropa formal, como vestidos o trajes: Debes guardarla<sup>2</sup> en plástico a un lado del clóset. Debes colgar<sup>3</sup> al otro lado la ropa que más usas.

**2.** Camisas, blusas, chalecos: Organízalos por colores y tipo de ropa.

**3.** Jeans y pantalones: Puedes doblar<sup>4</sup> y colgarlos en ganchos<sup>5</sup> de varios niveles<sup>6</sup> para tener más espacio.

Muchachas, es buena idea hacer esto con las faldas también.

Si tienes estantes<sup>7</sup> en el clóset, debes poner allí la ropa que puedes doblar.

<sup>1</sup> bag    <sup>2</sup> to put it away    <sup>3</sup> hang    <sup>4</sup> fold    <sup>5</sup> hooks, hangers    <sup>6</sup> levels    <sup>7</sup> shelves

Para los que viven lejos de su país tropical, también deben tener ropa para el frío.

- Durante el invierno, guarda toda tu ropa de verano en una maleta o caja <sup>8</sup>.
- Durante el verano, guarda la ropa de invierno en la maleta donde guardaste la ropa de verano.

4. Camisetas: Organízalas por colores y tipos.
5. Ropa deportiva: Pon toda tu ropa de ejercicio en un lugar.
6. Suéteres: Ponlos todos juntos y organízalos por colores y tipos.
7. Abrigos: Puedes colgar los que usas frecuentemente en un gancho en la puerta. Puedes colgar los otros al fondo <sup>9</sup> del clóset.
8. Zapatos: Guarda tus zapatos más caros y botas altas en sus cajas en el piso. Para los otros, usa un estante.
9. Usa un gancho largo en la puerta para colgar tus correas y otras cosas.
10. En la parte de arriba, puedes guardar: (muchachos) tu mochila, tus gorras y cosas extras; (muchachas) tu mochila, tus carteras <sup>10</sup> y otros accesorios.



<sup>8</sup> box    <sup>9</sup> back    <sup>10</sup> purses (Puerto Rico)

**PARA  
Y  
PIENSA**

### ¿Comprendiste?

1. ¿Qué debes hacer primero para organizar tu clóset?
2. ¿Cómo debes organizar las camisetas y los suéteres?
3. ¿Qué recomienda el artículo para la ropa de verano y de invierno?
4. ¿Cuáles son las diferencias entre el clóset del chico y el clóset de la chica?

### ¿Y tú?

¿Cómo organizas tu clóset?



## Los taínos

Cuando Cristobal Colón llegó a las islas del Caribe hace más de quinientos años, encontró a varias sociedades. Una de éstas, los taínos, vivían (*lived*) en Puerto Rico y en otras islas del Caribe.

La ropa de los españoles y la ropa de los taínos eran (*were*) muy diferentes. Los españoles llevaban (*wore*) pocos adornos (*decorations*) y mucha ropa. Los taínos llevaban menos ropa y muchos adornos.

Escribe dos o tres párrafos para comparar la ropa de los taínos a la ropa de los españoles. Nombra (*name*) y describe todos los artículos de ropa y los adornos que llevan los hombres en los dibujos. ¿Por qué se visten de maneras tan diferentes?

Un ejemplo de ropa taína



Una lanza

Un ejemplo de ropa española



Una espada

### Proyecto 1 El lenguaje

El español y el inglés tienen algunas palabras taínas. En español, escribe el significado (*meaning*) de estas palabras de origen taíno:

canoa                      hamaca

Busca en Internet otras palabras taínas que todavía usamos en inglés y en español. Escribe sus definiciones en español.

### Proyecto 2 La geografía

Investiga otras sociedades indígenas que vivían en el Caribe: los nepoya, los supoyo, los igneri, los lokono, los carib, los ciboney, los lucayo, y los guanahatabey. Haz un mapa para mostrar (*show*) los lugares donde vivían algunos grupos. Escribe dos párrafos para comparar dos grupos. ¿Cómo son distintos? ¿Cómo son similares?

### Proyecto 3 La música

El güiro y las maracas son dos instrumentos comunes en la música salsa, que es muy popular en Puerto Rico. Algunas (*some*) personas piensan que estos instrumentos vienen de los taínos. Escucha un ejemplo de música salsa. (Dos artistas famosos son Celia Cruz y Rubén Blades.) Después, investiga y escribe sobre los instrumentos que escuchas. ¿Cómo son? ¿De dónde vienen?

Unas maracas



Un güiro



## Vocabulario

### Talk About Shopping

#### Clothing and Accessories

|               |          |
|---------------|----------|
| el abrigo     | coat     |
| las botas     | boots    |
| el chaleco    | vest     |
| el cinturón   | belt     |
| la falda      | skirt    |
| la gorra      | cap      |
| la pulsera    | bracelet |
| el reloj      | watch    |
| las sandalias | sandals  |
| el suéter     | sweater  |
| el traje      | suit     |

#### Clothing Fit and Fashion

|                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| de cuadros         | plaid                         |
| de rayas           | striped                       |
| estar de moda      | to be in style                |
| el número          | shoe size                     |
| la talla           | clothing size                 |
| vestirse (i)       | to get dressed                |
| ¿Cómo me queda(n)? | How does it (do they) fit me? |
| quedar...          | to fit . . .                  |
| bien               | well                          |
| mal                | badly                         |
| flojo(a)           | loose                         |
| apretado(a)        | tight                         |

#### Where You Shop

|              |                  |
|--------------|------------------|
| el almacén   | department store |
| la farmacia  | pharmacy         |
| Internet     | Internet         |
| la joyería   | jewelry store    |
| la librería  | bookstore        |
| la panadería | bakery           |
| la zapatería | shoe store       |

#### Other Shopping Expressions

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Está abierto(a). | It's open.   |
| Está cerrado(a). | It's closed. |

### Express Preferences and Opinions

|                            |                              |                  |                      |
|----------------------------|------------------------------|------------------|----------------------|
| Creo que sí.               | I think so.                  | Me parece que... | It seems to me . . . |
| Creo que no.               | I don't think so.            | encantar         | to delight           |
| En mi opinión...           | In my opinion . . .          | importar         | to be important      |
| Es buena idea / mala idea. | It's a good idea / bad idea. | interesar        | to interest          |
|                            |                              | recomendar (ie)  | to recommend         |

## Gramática

**Nota gramatical:** Verbs like **gustar** p. 148



### REPASO Present Tense Irregular yo Verbs

Some present-tense verbs are irregular only in the **yo** form.

|                   |              |              |               |
|-------------------|--------------|--------------|---------------|
| hacer             | poner        | salir        | traer         |
| yo <b>hago</b>    | <b>pongo</b> | <b>salgo</b> | <b>traigo</b> |
| conocer           | dar          | saber        | ver           |
| yo <b>conozco</b> | <b>doy</b>   | <b>sé</b>    | <b>veo</b>    |
| decir             | venir        | tener        |               |
| yo <b>digo</b>    | <b>vengo</b> | <b>tengo</b> |               |

### Pronouns after Prepositions

**Pronouns** that follow **prepositions** are different from subject pronouns and object pronouns. Use these **pronouns** after prepositions like **para, de, a,** and **con**.

#### Pronouns after Prepositions

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| <b>mí</b>              | <b>nosotros(as)</b>          |
| <b>ti</b>              | <b>vosotros(as)</b>          |
| <b>él, ella, usted</b> | <b>ellos, ellas, ustedes</b> |

When you use **mí** and **ti** after the preposition **con**, they combine with **con** to form the words **conmigo** and **contigo**.



# Repaso de la lección

**¡LLEGADA!**

@HomeTutor  
ClassZone.com

## Now you can

- talk about clothing, shopping, and personal needs
- say whom things are for
- express opinions

## Using

- verbs like **gustar**
- present tense of irregular **yo** verbs
- pronouns after prepositions

### To review

- verbs like **gustar**, p. 148



## 1 Listen and understand

Escucha a estas personas y decide dónde van de compras. (*Listen and decide where the people are shopping.*)

a.



b.



c.



d.



e.



f.



### To review

- present tense of irregular **yo** verbs, p. 149

## 2 Talk about clothing, shopping, and personal needs

Completa estas oraciones sobre la ropa y las compras. (*Complete these sentences.*)

**modelo:** Yo me \_\_\_\_ ropa de moda normalmente. (poner)

1. Antes de ir de compras, yo \_\_\_\_ una lista. (hacer)
2. Yo siempre \_\_\_\_ al centro comercial porque \_\_\_\_ muchas tiendas allí. (ir, conocer)
3. En las tiendas, yo \_\_\_\_ toda la ropa nueva. (ver)
4. Yo \_\_\_\_ dónde puedes encontrar pulseras y relojes bellos. (saber)
5. Mi amiga \_\_\_\_ conmigo al almacén y yo siempre le \_\_\_\_ cómo le queda la ropa. (venir, decir)
6. Yo \_\_\_\_ dinero en efectivo porque no \_\_\_\_ tarjeta de crédito. (traer, tener)
7. Yo les \_\_\_\_ a mis hermanos la ropa que ya no uso. (dar)
8. Después de ir de compras, yo \_\_\_\_ con amigos. (salir)

**To review**

- pronouns after prepositions, p. 154

**3** Say whom things are for

La semana pasada Carolina fue de compras. Explica adónde fue cada día y con quién. Luego, di qué compró ella y para quién.

**modelo:** Domingo: farmacia/ustedes; champú y jabón/ella  
El domingo ella fue a la farmacia con ustedes. Compró champú y jabón para ella.

1. Lunes: zapatería / tú; sandalias / ustedes
2. Martes: panadería / él; galletas / tú
3. Miércoles: joyería / yo; pulseras / nosotras
4. Jueves: librería / tú y yo; libros / ellos
5. Viernes: cine / yo; una entrada / yo

**To review**

- verbs like **gustar**, p. 148

**4** Express opinions

Expresa las opiniones en oraciones afirmativas o negativas según la descripción de su actividad. (*Express opinions based on the description.*)

**modelo:** Jorge siempre quiere comer manzanas y plátanos.  
(Me parece que / encantar / la fruta)  
Me parece que a él le encanta la fruta.

1. Alfonso y Nancy ven todas las películas nuevas.  
(En mi opinión /encantar / el cine)
2. El chico lleva pantalones de cuadros con una camisa de rayas.  
(Me parece que / importar / estar de moda)
3. Usted nunca lleva muchas pulseras, collares o anillos.  
(En mi opinión / encantar / las joyas)
4. Nunca visitamos el museo de arte.  
(Me parece que / interesar / el arte)
5. Para ti es buena idea estudiar mucho y siempre hacer la tarea.  
(En mi opinión / importar / sacar buenas notas)

**To review**

- Timbaleros, El Morro, p.141
- Comparación cultural, pp. 150, 156

**5** Puerto Rico and Peru**Comparación cultural**

Contesta estas preguntas culturales. (*Answer these culture questions.*)

1. ¿Cuáles son algunos estilos populares de música en Puerto Rico?
2. ¿Qué es el Morro y dónde está?
3. ¿Qué podemos ver en el retrato del gobernador Ustáriz?
4. ¿Dónde están Plaza Las Américas y Jockey Plaza? ¿Cómo son?